



Señorita, ganadora en Panamá



Señorita, ganadora en Ecuador



Señorita, ganadora en Estados Unidos



Señorita, grande en el Caribe portada en Revista La Fija



Señorita con su criador Ing. Santiago Salem Kronfle

# SEÑORITA SE INMORTALIZA EN EL SALÓN DE LA FAMA DEL CARIBE

Por: María Eugenia y Vicente López Cañarte

Al llegar a la 54 edición del Clásico del Caribe, será la ocasión propicia para entronizar a la yegua ecuatoriana Señorita al Salón de la Fama del Caribe, gran suceso para la hípica del Ecuador.

Será la primera vez que un ejemplar nacional se ha hecho merecedor a esta distinción que otorga la hípica centroamericana a los grandes del deporte.

Señorita fue una yegua ecuatoriana nacida en el haras JR&S, hija de Cielo y Gazetilla por Troyano el 8 de septiembre de 1995, y criada por el Ing. Santiago Salem Kronfle que tuvo un itinerario triunfal desde su debut en el entonces hipódromo Buijo en 1998. Fue la Triple Coronada de ese año al vencer en el “Estreno”, la “Polla Nacional” y el “Derby Nacional” con la conducción del jinete ecuatoriano Alberto Mora y preparación del colombiano Armando Roncancio.

En su resumen de actuaciones en nuestro país, estuvo invicta en cinco presentaciones que incluyeron cuatro triunfos clásicos.

## VICTORIA EN EL CARIBE

Esos pininos triunfales llenaron de confianza a su criador y fue embarcada el 14 de noviembre para su primera presentación en el Caribe, precisamente en el hipódromo Santa Rosa Park en Trinidad y Tobago, no tuvo fortuna por varios contratiempos arribando quinta, pero su propietario no se amilanó y Señorita fue enviada a los Estados Unidos, donde en el hipódromo de Calder logró dos primeros, dos segundos y dos terceros que le avizoraron un gran futuro. Con esa campaña se la inscribió para el “Confraternidad del Caribe - Carlos Eleta Almarán” en 1999.

Y llegó el gran día, el 4 de diciembre, Señorita hizo lo impen-

sable, en el hipódromo Presidente Remón de Panamá, escribió su hazaña más legendaria. Aquella tarde decembrina, la ecuatoriana logró una victoria excepcional, conducida por Johnny Rojas alcanzó la inmortalidad ganando el Confraternidad del Caribe, en distancia de 2.000 metros en el tiempo de 2.08 flat, siendo presentada por José Méndez.

¡Ni el locutor panameño podía creerlo, pero al final gritó con voz estentórea, “primera SEÑORITA de ECUADOR”.

Esa fue la máxima hazaña internacional en el Caribe de un ejemplar ecuatoriano, al año siguiente volvió a participar en el Confraternidad que se corrió en el hipódromo El Comandante de Puerto Rico, pero sin suerte. En el 2001 fue traída al Ecuador para la reproducción. Se paseó en exhibición en el ahora hipódromo Miguel Salem, siendo aclamada por el público por sus triunfos en Ecuador, Estados Unidos y Panamá. Finalmente sufrió de la mortal enfermedad de laminitis y murió lastimosamente sin dejar descendencia.

## Y UN TRIUNFO QUE DEJÓ HASTA LÁGRIMAS

Volviendo a ese día sábado de diciembre de 1999, la tarde transcurría como todas las tardes en el hipódromo samborondeño, pero una gran expectativa ya se cernía sobre la actuación de una yegua ecuatoriana en el Caribe, para algunos sería una más de tantas. En esos tiempos en el hipódromo salía la transmisión en directo desde Panamá y quien tenía mucha fe, era el Ing. Miguel que desde su palco, era un alentador de lejos.

De pronto en plena carrera del Confraternidad, el locutor panameño no podía creer lo que veían sus ojos, era Señorita que entraba como líder en la recta final, fue entonces cuando el narrador se equivocó de país hasta que le salió un grito del alma

al frente Señorita de Ecuador.

## UNA LOCURA

En el hipódromo ecuatoriano todo fue una locura, veíamos en los monitores de TV a Santiago Salem con sus hijos Julio y Santiago, Efrén Vélez, Roberto Guevara y Orazio de Cian en la recepción de la inmensa SEÑORITA, primer triunfo del Caribe del Ecuador. En los palcos del Miguel Salem Dibo, todo era una fiesta, todos se abrazaban entre sí, sentado en su palco de siempre, el Ingeniero Miguel con Tony Samán querían estar allá abrazando a Señorita y hasta más de una lágrima afloraban por sus mejillas. Muy pronto lo fueron a felicitar el Dr. Raúl Lebed, Giancarlo Malnati, Eduardo Jairala, Roberto Kronfle, Jimmy Jairala, los periodistas María Eugenia y Vicente López, el gerente Salomón Dumani, Carlos San Andrés y muchos más. Mientras Armando Roncancio saltaba de emoción y era felicitado en la Sala de preparadores que hasta se olvidaba de preparar su caballo de la próxima carrera, y el cuidador de Señorita en estos pagos, Jorge Mora, todo era una apoteosis que la compartieron los aficionados como si hubiera ganado la Selección del Ecuador.

La prensa lo celebró y DIARIO EL UNIVERSO le dio muchas páginas a color y por primera vez en la historia del Mayor Diario Nacional, se nominó a un Caballo para “Deportista del Año” en la cena de campeones a la que asistió Santiago Salem Kronfle.

Eso fue Señorita, la que hace 23 años hizo historia en el Caribe y que otro potro nacional no ha podido igualar.

Hoy cuando la ecuatoriana ha sido entronizada al Salón de la Fama del Caribe, por sus méritos propios, la recordamos como si fuera ayer, cuando el Cielo impulsó hasta el alma a la sin par Señorita, para que nuestros hípicas se llenaran de lágrimas...